

**GRAFOMOTORIKA
S KRTKOM VRTKOM
(RECENZIA)**

Blanka Lehotayová



Recenzovaná publikácia:

Tilešová L., Valachová D. *Grafomotorika s krtkom Vrtkom. Rozvoj grafomotoriky predškolákov pomocou výtvarných aktivít.* Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s.r.o., 2015, 102 s. ISBN 978-80-970213-6-8.



V týchto dňoch vyšla publikácia, ktorá prináša pohľad na možnosti rozvíjania grafomotoriky u detí predškolského veku nekonvenčným spôsobom. Odborno-metodická publikácia ponúka v teoretickej časti základné informácie o detskom výtvarnom prejave, o formách výtvarnej aktivity, o štádiách detského výtvarného prejavu, o charakteristických znakoch a obsahových kritériách hodnotenia detského výtvarného prejavu, či diagnostickom význame detskej kresby. Autorky upriamujú pozornosť čitateľa na kritéria výberu výtvarných aktivít. Na to, aby dieťa zvládlo výtvarné edukačné aktivity, odporúčajú vychádzať pri ich výbere z rozvojových možností dieťaťa.

Aplikačnú časť publikácie tvorí súbor rôznorodých výtvarných aktivít motivovaných postavičkou krtka Vrtka. Táto časť obsahuje netradičný pohľad na rozvíjanie grafomotoriky, nakoľko v 54 prezentovaných edukačných činnostiach zameraných na rozvíjanie grafomotorických zručností 5- až 6-ročných detí úplne absentujú (v praxi materských škôl často využívané) pracovné listy. Výtvarné aktivity (napr. Krtko Vrtko a jamné slniečko, Krtko Vrtko a jeho kamaráti, Krtko Vrtko a dúha, Vianočný baliaci papier krtka Vrtka, Krtko Vrtko v ihličnatom lese...) sú štruktúrované podľa jednotlivých ročných období.

V publikácii sa nachádza aj obsiahla prílohová časť z realizácie jednotlivých výtvarných aktivít, kde je výrazne zastúpená autentickosť a vlastné objavovanie detí.

Vysoko pozitívne hodnotím detailne a dôsledne rozpracované teoretické východiská ako nosný základ k pochopeniu riešenej problematiky i následný súbor návrhov osobitých výtvarných aktivít zameraných na intenzívne rozvíjanie grafomotorických návykov a zručností detí predškolského veku. Za prínosné pre pedagogickú prax považujem aj uvádzané odporúčania autoriek týkajúce sa výberu a následnej realizácie výtvarných aktivít so zameraním na rozvíjanie grafomotorických zručností detí formou zážitkového učenia sa a praktickou činnosťou – tvorivou hrou dieťaťa.